**Zdravím vás, sedmáci.**

**Dnes nás čeká:**

**EVROPSKÁ KULTURA V 16. STOLETÍ A POČÁTEK PROTIREFORMACE**

V období reformace rozkvétá věda, literatura a umění.

**VĚDA**

* **MIKULÁŠ KOPERNÍK** **– Středem vesmíru je Slunce** – jeho spisy byly zakázány v katolických zemích.
* **GALILEO GALILEI** **– v Itálii šířil názory Koperníka, byl donucen církví je odvolat** – pod pohrůžkou smrti.
* **GIORDANO BRUNO** – **upálen za své názory** (lidský rozum x víra v Boha). Pochyboval o víře v Boha.

**VZDĚLANOST**

**Vzniká řada ŠKOL**. Střední školy vychovávaly žáky v duchu humanizmu. Studium bylo drahé – mohli si je dovolit jen synové z bohatých rodin šlechticů a obchodníků.

**KNIHTISK –Jan Gutenberg** jej vynalezl již před rokem 1450, ale k většímu využití došlo až v období reformace.

**LITERATURA –** vznikla v Itálii i dalších zemích. Např. MIGUELE CERVANTES o rytíři „Don Quijote“ –Španělsko. WILIAM SHAKESPEARE – Anglie – kolem roku 1600.

**PROTIREFORMACE**

**Katolická církev upevnila svou moc tím, že:**

* Odstranila nedostatky, které kritizuje reformace (ODPUSTKY...).
* Prosadila větší kázeň duchovních.
* Zostřila dohled nad věřícími (**CÍRKEVNÍ DOGMATA**).
* Sestavila seznam **ZAKÁZANÝCH KNIH** (knihy zabavovali a ničili).
* Vyslala katolické kněze, aby šířili katolickou víru. Vyškolení jezuité v katolických městech zakládali školy a vyučovali v nich.
* Zároveň církev vysílala zvlášť vyškolené kněze do zemí, kde zvítězila reformace, aby šířili katolickou víru.

**TOMUTO ÚSILÍ ŘÍKÁME PROTIREFORMACE.**

**Protireformaci sloužilo také VÝTVARNÉ UMĚNÍ**.

* **Církev kontrolovala**, zda umělecká díla odpovídají jejímu učení.
* **Doporučovala** umělcům témata, která mají zobrazovat.

Přesto vznikala vynikající výtvarná díla – **Petra Paula Rubense** (j. Nizozemí).

**CÍRKEV POŽADOVALA**, aby umělecká díla vedla věřící K POKOŘE, K ÚŽASU PŘED TAJEMSTVÍM VÍRY. Silně tím ovlivnila umělecký sloh **BAROKO.**

Pracuj s učebnicí (str. 28-32), se slovníčkem.

Odpověz a pošli na [mertlikova@zs-sever.cz](mailto:mertlikova@zs-sever.cz)

1. Co je **dogma**?
2. Kdo byli jezuité?
3. Jaký byl jejich úkol?
4. Co je protireformace?
5. Čemu se věnoval Mikuláš Koperník?
6. Mohli umělci svobodně tvořit?

* Podívejte se:

<https://www.youtube.com/watch?v=FVftFJG9pqU>